

توجيهات تخص امتحانات الفلسفة:

صيغة امتحان البكالوريا في مادة الفلسفة ثلاث :

السؤال المباشر : يتضمن الإشكاليات وهو نوعان :

- 1- سؤال معرفي : يتطلب منك تناول وموقف فلسفي أو علمي بالشرح و التفسير .
- 2- سؤال إشكالي : يتطلب منك تناول مختلف المواقف الفلسفية والعلمية + رأيك الشخصي في النهاية .

- القولة : تتضمن الإشكالية + الموقف . وهي موقف فلسفي إزاء مواقف أخرى .
- النص الفلسفي : يتضمن الإشكالية + الموقف + الحجاج .

التحليل في امتحان البكالوريا فيما يخص مادة الفلسفة :

- تحليل السؤال المباشر : يتم حسب نوع السؤال :
- 1- السؤال المعرفي : يتطلب منك فهم السؤال فقط لكي تتناول في إجابتك الموقف الفلسفي أو العلمي شرحا وتفسيرا .
- 2- السؤال الإشكالي : يتطلب منك استخراج الإجابتين المتضمنتين في صيغة السؤال ومقابلتهما .
مثال ذلك :

هل الشخصية معطى أم أنها بناء ؟

الإجابتين المتضمنتين في صيغة السؤال : 1- الشخصية معطى

2- الشخصية بناء

بملاحظتك لهذا التقابل ، يمكنك الوقوف على الإشكالية المتضمنة في السؤال وعلى الإطار العام للجواب .

- تحليل القولة : يجب عليك :

• استخراج الإشكالية المتضمنة في القولة وذلك بمقابلة القول بنقيضه ثم اختزاله في

مفهوم فلسفي جامع ، و أخيرا

استنتاج الإشكالية .

- استنباط الموقف الفلسفي أو العلمي الذي تحيل عليه القولة و التعبير عنه باستخدام المفاهيم الأساسية .
- استحضار مواقف فلسفية أو علمية أخرى مؤيدة ومعارضة من أجل تعميق فهمنا للقولة .
- تحليل النص الفلسفي : يجب عليك :
- استخراج الإشكالية التي يطرحها النص ، بعد قراءته عدة مرات .
- استخراج موقف صاحب النص من هذه الإشكالية و التعبير عنه . باستخدام المفاهيم الأساسية.
- استخراج البنية الحجاجية للنص مع التمييز بينه وبين الاستلال ، فالحجاج يعطينا الإقناع أما الاستدلال فيعطينا الخطأ أو الصواب . كما أن الدليل يوضح و لا يحل الاستدلال .
- استحضار مواقف أخرى من خارج النص من أجل تعميق فهمنا له .

__ ملاحظة : من بين المهارات التي يجب عليك اكتسابها في إطار تحليلك للنص " تقطيع

النص إلى وحدات معنى "

يساعدك على ذلك :

- أدوات الاستنتاج : إذن ، و عليه ، و هكذا ، من ثم ، بناء على ذلك ، و بالتالي
- أدوات الشرط : إذا كان ، إن
- أدوات المقابلة : على العكس من ذلك ، في مقابل ذلك ، من جهة أخرى

أدوات السببية : لأن ، بسبب أن ، على أساس أن ، و ذلك يرجع إلى أن

الكتابة الإنشائية في مادة الفلسفة :

عناصرها ثلاثة : مقدمة – عرض – خاتمة

- مقدمة : يتطلب منك التمهيد (ما قيل) + طرح الإشكالية كيفما كانت صيغة الامتحان (سؤال مباشر أو قولة أو نص فلسفي)

- عرض : يجب عليك صياغة العناصر المستخرجة من خلال تحليلك للقولة أو النص .

يتطلب منك استعراض المواقف العلمية أو الفلسفية في حالة السؤال المباشر ، أما بالنسبة

للقولة فيطلب منك إبراز

قيمة موقف القولة باعتماد مواقف فلسفية مؤيدة لصاحب القولة .

كما يتطلب إبراز حدود موقف القولة باعتماد مواقف فلسفية معارضة لموقف صاحب

القولة (نقد خارجي) .

و بالنسبة للنص الفلسفي يتطلب منك إبراز قيمة موقف النص وذلك بتدعيم البنية الحجاجية

للنص بحجج إضافية

من عندك أو باعتماد مواقف فلسفية مؤيدة لموقف صاحب النص (نقد داخلي) .

كما يتطلب منك إبراز حدود موقف النص باعتماد مواقف فلسفية معارضة لموقف صاحب

النص (نقد خارجي).

خاتمة : يتطلب منك إعطاء الحصيصة على شكل تكامل بين مختلفي المواقف إذا كانت هناك تقابل

تعارض ، أما في حالة

تقابل تناقض فيلزمك تجنب الجمع بين مختلفي المواقف حتى لا تقع أنت في التناقض .

وفي الأخير ينبغي ختم إنشائك الفلسفي بسؤال (لأن الفلسفة هي خروج من السؤال إلى

السؤال) .