



" هناك بعض الفلاسفة الذين يظنون ان لدينا في كل حين احساسا حميميا بما نسميه " انا " نا ... و اننا متيقنون من هويته يقينا اكثر من الذي يكون بواسطة البرهان...ومن جهتي ،عندما اغوض في اعماق ذاتي او ما اسميه الانا، اجدني في مواجهة احساس يرتبط بالحرارة او بالبرودة ،بالضوء او الظل ،بالحب او الكراهية ،بالالم او اللذة ،اذ لا يمكنني ان اتعرف على ذاتي في اية لحظة بدون احساس محدد ، و لا يمكنني ابدأ ان الاحظ اي شيء اخر غير ذلك الاحساس ...فلو تم تعطيل جميع احساساتي بواسطة الموت - مثلا - بحيث لا يمكنني ان افكر او ابصر او احب ...- بعد تحلل جسدي - فساكون عندئذ عبارة عن لا شيء ... و اذا وجد شخص يعتقد- بعد تفكير جدي و نزيه - انه يمتلك معرفة مغايرة بذاته - عكس ما قلت به - فساكون غير مستعد لمسايرته في طريقة تفكيره "

حلل النص و ناقشه

يراعى خلال عملية التصحيح مايلي:

- تنظيم ورقة التحرير

- احترام هيكله الكتابية الانشائية: المقدمة. العرض. التركيب

- وضوح الخط و خلوه من الاخطاء.